

ICOM		MCC 2020-2021 - MASTER 2ème année Direction de projets et d'établissements culturels / Développement culturel et direction de projets (DPACI FC)		CFVU OCTOBRE2020															
			MODALITES CLASSIQUES										MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)						
SEMESTRE 3 DPACI FC			SESSION 1							SESSION 2 PAS DE SESSION 2		SESSION 1					SESSION 2		
			ASSIDUITE					DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE			ASSIDUITE			DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE	
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Elément pédagogique noté ou non noté (SUIV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Neutralisation?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier	DUREE DE L'EPREUVE
5LPAUEA3 GESTION ET DEVELOPEMENT D'UNE STRUCTURE CULTURELLE																			
SLPAA013	TD	Management et gestion des structures culturelles 1 (dossier d'entreprise)	noté	CT	Dossier		1	dossier					CT	dossier		dossier			
SLPAA023	TD	Management et gestion des structures culturelles 2	SUIV																
5LPAUEB3 ESPACES ET PROCESSUS DE L'ŒUVRE																			
SLPAB013	TD	Médiation artistique et culturelle (ARO)	noté	CC	Dossier + oral		1	dossier					CC	dossier + oral en visio conférence		dossier + oral en visioconférence			
SLPAB023	TD	Processus de l'œuvre et espaces de production	SUIV																
SLPAB033	TD	Industries culturelles et créatives à l'ère du numérique	SUIV																
5LPAUEC3 LOGIQUE DE L'ACTION CULTURELLE																			
SLPAC013	TD	Politiques culturelles et action publique	SUIV																
SLPAC023	TD	Territoires et sens de l'action culturelle	SUIV																
			MODALITES CLASSIQUES										MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)						
SEMESTRE 4 DPACI FC			SESSION 1							SESSION 2 PAS DE SESSION 2		SESSION 1					SESSION 2		
			ASSIDUITE					DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE			ASSIDUITE			DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE	
5LPAUEA4 MONDIALISATION CULTURELLE																			
SLPAA014	TD	Europe de la culture et montage de projets européens	SUIV																
SLPAA024	TD	Coopération internationale et interculturalité	SUIV																
5LPAUEB4 MEMOIRE																			
SLPAB014	mémoire	Mémoire	noté	CC	mémoire écrit + oral		1	mémoire écrit + oral					CC	mémoire écrit + oral à distance en visioconférence		mémoire écrit + oral à distance en visioconférence			